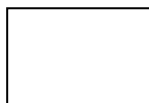


Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten
T.a.v. Centrum voor Europese Cultuur (CEC), mevrouw Ellen Serrien
Hertogsstraat 1
1000 BRUSSEL

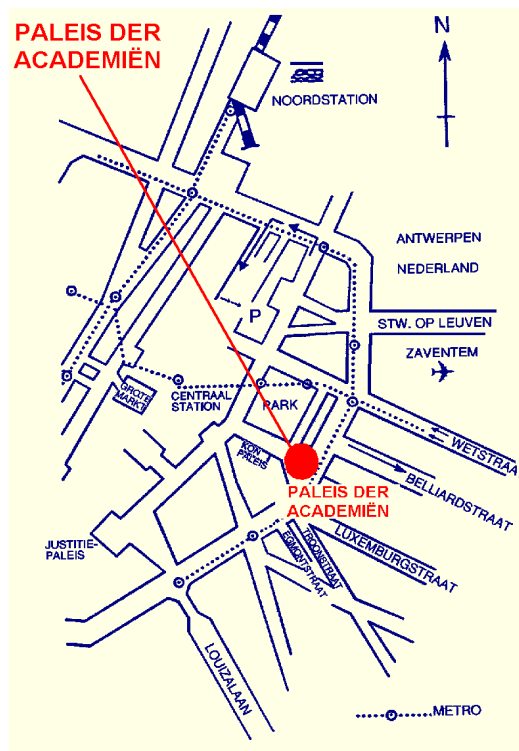


Hoe kan je de academie bereiken?

Met de trein: Brussel, *Centraal Station*. Van het *Centraal Station* naar het *Paleis der Academiën* is het slechts 10 minuten te voet

Met de metro: Metrostation *Troon*. Vanaf *Centraal Station*: lijn 1 of 5 tot *Kunst-Wet*, dan lijn 2 of 6. Vanaf het *Noordstation*: tramtunnel tot *Rogier*, naar *Troon* via lijn 2 of 6. Van *Zuidstation*: lijn 2 of 6 richting *Simonis* (of *Elisabeth*)

Met de auto: Via *Kleine Ring* van Brussel: binnenring tot *Wetstraat*, aldaar rechterstrook *Regentlaan* nemen tot het *Park* rond het *Paleis der Academiën*



Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten

Centrum voor
Europese
Cultuur

Eindejaarsrecital: Pianoduo Mephisto brengt Liszt en Wagner

Maandag 28 november 2011

Paleis der Academiën
Hertogsstraat 1
1000 Brussel

Hertogsstraat 1
1000 Brussel
Tel 02 550 23 23
Fax 02 550 23 25
www.kvab.be
info@kvab.be

De voorzitter van het Centrum voor Europese Cultuur, de heer Mark Eyskens, nodigt u vriendelijk uit op het eindejaarsrecital dat zal plaats hebben op maandag **28 november 2011 om 19:00 uur** in het Paleis der Academiën, Hertogsstraat 1, 1000 Brussel:

Pianoduo Mephisto brengt Liszt en Wagner

Programma

Richard Wagner/ Franz Liszt

Isolde's Liebestod, S. 447 (*John Gevaert, Solo*)

Franz Liszt

Mephisto Walz No.1, S. 599/2

Richard Wagner

Parsifal Ouverture (Transcr. voor piano duet door E. Humperdinck)

Franz Liszt

Lyon, S. 156/1, uit "l'Album d'un voyageur", Boek I "Impressions et Poésies" (*John Gevaert, Solo*)

Pauze

Franz Liszt

Legende Nr. 2, S. 175/2 (*John Gevaert, Solo*)

Franz Liszt

Festpolonaise, S. 619a

Richard Wagner

Tannhäuser Ouverture (Transcr. voor piano duet door H. Von Bülow)

**Na afloop van het recital wordt u vriendelijk
uitgenodigd op de receptie**

Biografie

De pianisten Katrijn Simoens en John Gevaert vormen sinds 2007 het **Pianoduo Mephisto**, eerder omschreven als "een duo dat gensters slaat".

Hun beide werelden raakten elkaar in het Koninklijk Vlaams Conservatorium van Antwerpen waar ze samen afstudeerden in de klas van Levente Kende en Heidi Hendrickx. Daarna vervolmaakte het duo zich aan het Conservatorium van Amsterdam bij Jan Wijn en Willem Brons. Het duo legde reeds een uitzonderlijk parcours af. Ze oogstten het ene internationale succes na het andere en zijn niet meer weg te denken van de concertpodia.

In september 2010 won het duo de eerste prijs op de 11e editie van het Internationale Concours Grieg te Oslo voor piano vierhandig. Naast de eerste prijs ontvingen ze ook alle speciale prijzen, voor de beste uitvoering van het werk van Edvard Grieg en voor de beste uitvoering van het opgelegde werk van de Noorse componist Kjell Mork Karlssen.

Amper twee maanden later wonnen ze opnieuw een eerste prijs, ditmaal op het 5e Concours International de Piano à Quatre Mains de Valberg in de Alpes Maritimes in Frankrijk. Naast de eerste prijs ontvingen ze ook een speciale prijs voor de beste uitvoering van het opgelegde werk van de Amerikaanse componist William Allaudin Mathieu.

Na afloop van deze prijsuitreiking brachten ze samen met het Amerikaans-Cubaans Pianoduo Kirk Whipple & Marilyn Morales, juryleden van deze wedstrijd, de wereldpremière van dit werk.

In juni 2011 won het duo de Vriendenprijs op het 11e Internationaal Kamermuziekconcours Almere in Nederland. Deze prijs werd aangeboden door de Stichting Vrienden van het Kamermuziekfestival Almere.

Ze waren reeds te horen op Klara en radio 4 en op televisiezenders één, vtm, vt4 en france 3.

Hoogtepunten waren ondermeer hun concerten in het Kasteel van Versailles, het 'Chamber Music Session Festival' in Kiev, de Opera van Lyon en het Griegfestival in Oslo.

Met een prachtig repertoire brengen John en Katrijn een ontzettend intieme sfeer en uitzonderlijke virtuositeit op het podium.

Inschrijvingsstrook

Toegang: € 15 per persoon

(voor KVAB-, NaCo -, VLAST-leden en studenten gratis toegang)

Naam: _____

Voornaam: _____

Adres: _____

(IN DRUKLETTERS A.U.B.)

e-mail: _____

○ zal het eindejaarsrecital op 28 november 2011 met ____ personen bijwonen en schrijft € ____ over op rekening IBAN BE33 0000 0352 5746 (BIC code BPOTBEB1 (enkel voor buitenland)) van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten

Wie verhinderd is, hoeft niet te antwoorden.

Inschrijven kan ook via:

e-mail: cec@kvab.be

tel.: 02-550 23 22

fax: 02-550 23 78